

Presseinformation Juli 2016

### Aufruf – Jason Lazarus "Too Hard Too Keep"

Im Rahmen der Ausstellung „Innere Sicherheit / The State I Am In“ zum Photoszene-Festival im September 2016 sucht der Künstler Personen, die ihm ihre unerträglichen Bilder zur Verfügung stellen.



Jason Lazarus, Too Hard To Keep, since 2010 © Jason Lazarus

Fotografien von verlorenen Freunden, peinlichen Partyexzessen oder verhängnisvolle Momentaufnahmen – Bilder, die Erinnerungen wachrufen, die zu schmerzhaft sind, um sich mit ihnen auseinanderzusetzen, aber auch zu wertvoll, um sie ganz aus dem Leben zu verbannen:

„**Too Hard To Keep**“ – so lautet der Titel des Projekts von Jason Lazarus. 2010 begann der in Florida lebende Künstler damit, die Öffentlichkeit aufzurufen, ihm Fotografien, die mit peinlichen oder schmerzhaften Erinnerungen verbunden sind, zu schicken. Alle Beiträge werden seit dem sorgsam archiviert. Zur Ausstellung „**Innere Sicherheit / The State I Am In**“ des Photoszene-Festivals 2016 setzt er sein Projekt fort.

### Teilnahme am Großprojekt „Too Hard Too Keep“

Jeder, der sich angesprochen fühlt, darf dem Künstler seine unschönen und unangenehmen Bilder, die bislang tief in Kisten auf Dachböden und Kellern verborgen waren, zur Verfügung stellen. Es können digitale oder analoge Fotografien, gerahmte Bilder oder Fotoalben sein. Voraussetzung ist, dass digitale Bilder nach dem Absenden vom eigenen Computer gelöscht werden. Jedem Einsender ist freigestellt, ob sein Beitrag öffentlich mit anderen Arbeiten aus diesem Archiv gezeigt werden soll oder nur von seiner Rückseite.

Darüberhinaus können Bildstellen auch mit einem Stift übermalt werden, wenn dies gewünscht ist. (Weitere Infos unten stehend oder über <http://toohardtokeep.blogspot.de/>). Eine Erklärung, warum diese Bilder mit unangenehmen Erinnerungen behaftet sind oder eine Absenderinformation ist nicht erforderlich. Sie werden losgelöst von ihrem Kontext vom 16.09.-25.10.2016 in der Kirche Sankt Gertrud: kirche + kultur zu sehen sein. (Der Künstler behält sich die Auswahl vor.)

## **Ein Archiv gegen das Vergessen**

Für den Sender kann es eine Befreiung oder Läuterung sein, sich von den Bildern zu trennen. Für die Betrachter ergeben sich unter dem Aspekt „Too Hard To Keep“ vielfältige Assoziationspielräume. Da sich das Archiv ständig erneuert, erhalten Bilder immer wieder neue Kontexte. Mal mehr, mal weniger offensichtlich offenbaren sich zutiefst persönliche Augenblicke, treffen den Nerv der Sensationsgier bei den Betrachtern. Diese erleben die Emotionen aus sicherer Distanz, ohne selbst betroffen zu sein. Durch die dem Absender überlassene Entscheidung, wie die Erinnerungsbilder präsentiert werden, zeigt sich ein sensibler Umgang mit dem Persönlichen. Ohne sich zu offenbaren oder bloßzustellen, birgt das Abschiednehmen von den Bildern die Möglichkeit abzuschließen. Die Bilder erhalten zugleich ihre Wichtigkeit zurück: "a place that gives the images another kind of poetic possibility" (Jason Lazarus im Interview: [dailylife.com.au](http://dailylife.com.au))

Im Kontext der Ausstellung „Innere Sicherheit / The State I Am In“ steht die Verknüpfung von Emotionen und Erinnerungen und die Frage nach der Wichtigkeit von Fotografien für das Andenken an die Vergangenheit im Fokus.

Jason Lazarus (\*1975) lebt und arbeitet als Künstler, Dozent, Kurator und Autor in Florida. Sein Langzeitprojekt „Too Hard to keep“ begann 2010 und ist als digitales Archiv angelegt. 2003 schloss Jason Lazarus sein Studium am Columbia College, Chicago ab. Er arbeitet von der Fotografie ausgehend mit Objekten und digitalen Daten installativ im Raum.

## **Infos zur Teilnahme**

Fotografien, digital oder analog, Fotoalben oder andere Foto-Objekte können ab sofort an folgende Adresse geschickt werden. (Digitale Fotografien müssen nach dem Absenden vom Absender gelöscht werden.) Mit der Teilnahme werden die Bildrechte an Jason Lazarus übertragen. Bitte vermerken Sie Ihre Umschläge unbedingt mit „THTK“.

Einsendeschluss ist der 12. September 2016.

## **Internationale Photoszene Köln**

**Stichwort:** „THTK“

**Körnerstr. 6-8 50823 Köln**

[toohardtokeep@gmail.com](mailto:toohardtokeep@gmail.com)

Weitere Infos unter [toohardtokeep.blogspot.com](http://toohardtokeep.blogspot.com)

## **Pressekontakt**

Jana Strippel  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Internationale Photoszene Köln gUG  
Körnerstr. 6-8  
50823 Köln  
+49 179 6834958  
[www.photoszene.de](http://www.photoszene.de)

## Partner (Stand: 06.07.2016)

### FÖRDERER



Die Oberbürgermeisterin  
Kulturamt



### PARTNER



### NETZWERK



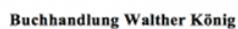
### KOOPERATIONSPARTNER AUSSTELLUNGEN



### KOOPERATIONSPARTNER VERANSTALTUNGEN



### PROJEKTPARTNER



### MEDIENPARTNER

